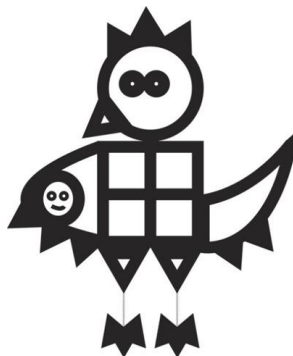


# EL TEATRO DE LAS MÁSCARAS

El Teatro de Máscaras es un tipo de arte dramático en el cual los actores llevan el rostro cubierto y, por lo tanto, no pueden usar la expresión facial para actuar.

Tiene una larga tradición, desde los antiguos egipcios y griegos, el teatro de la Commedia dell'Arte en Italia (también Francia y España) o el Kabuki japonés, hasta el día de hoy con las enseñanzas de Jacques Lecoq y su Escuela del Gesto.

Teatro por los Rincones presenta un taller de Teatro de Máscaras para las actividades INSITU de Agosto 2019.



## CONDUCEN

**Elena Puyó** es socia co-fundadora de la Compañía Teatral “Teatro por los Rincones” de Majadahonda, donde dirige, escribe y actúa en obras de teatro breve. También es parte de la Compañía “Segundo Acto” (Majadahonda), donde es actriz principal, además de encargarse de decorados y ayudar con el vestuario. Ha recibido varios premios de interpretación tanto en “Teatro por los Rincones” como por “Segundo Acto”. Licenciada en Bellas Artes, da clases de escultura, cerámica y dibujo desde sus talleres “Arte por los Rincones” y “Almadecántaro”.

**Richard García Nye** es socio co-fundador de la Compañía Teatral “Teatro por los Rincones” de Majadahonda, donde escribe y dirige (y a veces actúa) obras de teatro breve. Licenciado en Filología y Literatura Inglesa con especial interés en Shakespeare y la época medieval.